

Comunicar con mirada interseccional: Abordajes y diálogos interdisciplinarios

Descripción:

Este curso de extensión está dirigido a personas, instituciones y equipos que deseen adquirir herramientas para una comunicación integral, para así trabajar adecuadamente con grupos que enfrentan barreras en el acceso y goce efectivo de sus derechos, sin replicar estereotipos, prejuicios y estereotipos que refuerzan las desigualdades socialmente existentes. En cada módulo se abordarán también las intersecciones existentes entre los grupos mencionados, con el objetivo de promover abordajes situados y críticos.

Objetivos:

Facilitar contenidos teórico-prácticos para un manejo comunicacional que aborde con perspectiva de derechos temáticas y proyectos relacionados a mujeres, disidencias, niñez, personas mayores y/o personas en situación de discapacidad.

1)	<p>Comunicación y perspectiva de género: ¿cuáles son sus características y propuestas?</p> <p>En el presente módulo se trabajará en torno a definir la violencia de género, sus características, aristas y el tratamiento actual que se hace de estas, contrastando con propuestas basadas en la perspectiva de género y derechos humanos.</p>	<p>Duración 1 sesión 120 minutos</p>	<p>Clase Teórico - Práctica</p>
2)	<p>Perspectiva de género: abordaje de mujeres y disidencias</p> <p>En este módulo se busca desmitificar ideas estereotipadas sobre mujeres y disidencias y además analizar la relevancia de incorporar la perspectiva de género en situaciones cotidianas. Se</p>	<p>Duración 1 sesión 120 minutos</p>	<p>Clase Teórico - Práctica</p>

	entregarán herramientas		
--	-------------------------	--	--

	teórico-prácticas para el abordaje y manejo comunicacional con la finalidad de que las instituciones no repliquen las desigualdades existentes, aportando en la construcción de una igualdad material o efectiva		
3)	<p>Derechos humanos y discriminación por edad: Críticas al adultocentrismo. Abordajes críticos y propuestas</p> <p>En este módulo analizaremos el actual enfoque en el que se abordan las niñeces y juventudes, contrastando la noción de estos grupos como sujetas/os de derecho, con la capacidad de posicionarse frente al mundo y tener posicionamientos propios en este. Abordaremos las formas en las que el discurso y práctica adultocentrista se aloja en la actualidad, analizando de manera paralela las nuevas apuestas, aportes y enfoques respecto a las niñeces.</p>	<p>Duración 1 sesión 120 minutos</p>	Clase Teórico - Práctica
4)	<p>Personas Mayores (PM) y Personas en situación de discapacidad (PsD) Se realizará una actualización en torno a los conceptos utilizados para dar un adecuado abordaje comunicacional y el trato directo con personas. Además, se revisarán las condiciones estructurales bajo las que se articula la posición social que actualmente ocupan tanto las PM como las PsD con la finalidad de analizar los principales prejuicios y estereotipos existentes sobre este grupo y que pueden derivar en diversas formas de discriminación en su contra.</p>	<p>Duración 1 sesión 120 minutos</p>	Clase Teórico - Práctica

Equipo de Facilitadoras:

+ Cecilia Ananías Soto:

Es periodista y Magíster en Ciencias de la Comunicación. Se ha especializado en el área de género y comunicaciones, como también en violencia de género en espacios digitales, como es el caso de Proyecto Aurora. Se desempeña como docente en AIEP

Concepción y lleva las comunicaciones de distintos organismos. Fundadora de ONG Amaranta.

+ Natalia Bórquez Villagra:

Abogada y Magíster en Derechos Humanos. Se ha desempeñado como docente y relatora en el área de derechos humanos, con énfasis en derechos de las mujeres y grupos en situación de vulnerabilidad. Actualmente es candidata a Doctora en Derecho por la Universidad de Erlangen-Núremberg. Integrante y facilitadora de contenidos de ONG Amaranta.

+ Ana Carrillo Tureo:

Diseñadora industrial e ilustradora. Integrante y facilitadora de talleres contenidos en ONG Amaranta, además de crear y colaborar en espacios artísticos y de oficios. Una de sus últimos proyectos reconocidos es “Flama”, realizado en la comuna de Concepción junto a un gran equipo de colaboradoras/es. Se ha especializado en el área artística trabajando con género, comunidad y cultura, dirigiendo proyectos multidisciplinares en Chile y Argentina.

+ Consuelo Herrera Monsalve:

Socióloga, Diplomada en Derechos Humanos, Género y Políticas Públicas de la Fundación Henry Dunant y Diplomada de Extensión en Género y Violencia de la Universidad de Chile. Activista feminista en espacios territoriales y de creación colectiva. Sus líneas de trabajo circulan entre niñeces, juventudes, género y trabajo desde una perspectiva anticapitalista. Creadora y escritora del proyecto de cuentos feministas para la niñez: “Niñas Revoltosas”. Integrante y facilitadora de contenidos de ONG Amaranta.

+ Carla Olivares Cariaga:

Docente de español y Magíster en literaturas hispánicas con orientación en feminismos nacionales. Sus actividades se desarrollan entre las interdisciplinas del arte, las disidencias sexuales, el género y la educación. Facilita talleres sobre ESI,

cine, literaturas, artes visuales y feminismo en diversas organizaciones. Ha liderado proyectos de arte, cuerpos y disidencias sexuales dentro de la región del Biobío. Fundadora de ONG Amaranta

🇨🇱 Michelle Roa Riffo:

Terapeuta Ocupacional UNAB. Productora y mediadora en actividades culturales con accesibilidad en Fundación The Oz. Activista Feminista y facilitadora en talleres de formación de equipos sobre inclusión y discapacidad a organizaciones de la sociedad civil: Fundación The Oz, Cine The Oz, Hojatala Arte y Cultura. Además, cuenta con experiencia de trabajo con personas migrantes, personas mayores, personas con consumo problemático de sustancias, disidencias sexuales y personas con diversidad funcional. Integrante y facilitadora de contenidos de ONG Amaranta.

🇨🇱 Karen Vergara Sánchez:

Es bachiller en humanidades, periodista y magíster en Estudios de Género y Cultura mención Humanidades, de la Universidad de Chile. Se dedica a la consultoría freelance, e investiga los cruces entre género, tecnología y violencias. También integra la colectiva feminista latinoamericana Ciberseguras y Colectiva Mecha. Integrante y facilitadora de contenidos de ONG Amaranta.

Duración:

22, 24, 29 y 31 de marzo 2022.

Valor:

\$50.000, para reservar tu cupo debes depositar el total del valor del curso a la siguiente cuenta y luego enviar tu comprobante con el asunto: "Curso Amaranta" al correo: hola@amarantas.org

-Las clases serán grabadas y estarán disponibles durante un mes en una carpeta exclusiva para sus participantes. Por otro lado, el curso incluye certificación.

Datos de transferencia:

Cecilia Ananías

RUT 17.347.666-3

Banco Santander

Cuenta Corriente 67681738

ananiascecilia@gmail.com

(Tesorera de la ONG)

Becas:

Se entregará una beca completa, para ello la persona postulante debe enviar una carta de motivación al correo: hola@amarantas.org, contando acerca de su trayectoria como activista y/o profesional ligada al tema central del curso. Por otro lado, existirán dos becas del 50% para aquellas personas que postulen de la forma previamente señalada.

Para más información y/o directamente postular al curso, puedes escribir a:
hola@amarantas.org